

DRUŽBOSLOVNO-HUMANISTIČNI PREDMETI

DRUGI TUJI JEZIK - NEMŠČINA 3 (NI3)

Katarina Žebavec

Število ur: 2 uri tedensko – 64 ur letno

V današnjem času dobiva pouk tujih jezikov vedno večji pomen v vzgoji in izobraževanju. Znanje jezikov omogoča lažji dostop do informacij, intenzivnejše sodelovanje s tujimi narodi na kulturnem in gospodarskem področju, ter globlje medsebojno razumevanje.

Razlogi za učenje nemškega jezika:

- nemščina je najbolj razširjen materni jezik v Evropi; kot prvi jezik ga govori 100 milijonov državljanov EU,
- je najbolj razširjen drugi tuji jezik v EU (takoj za angleščino),
- je eden izmed štirih sosedskih jezikov,
- nemščina je pomembna na nekaterih poklicnih področjih.

CILJI PREDMETA:

- doseganje celostne zmožnosti za medkulturno in medjezikovno komunikacijo,
- razvijanje sporazumevalne kulture in razumevanje večkulturnosti,
- razvijanje lastne večjezičnosti in jezikovne zavesti,
- razvijanje zmožnosti za vseživljenjsko učenje jezikov.

Učenci bodo pri pouku nemščine razvijali zmožnost slušnega razumevanja, bralnega razumevanja, govornega sporazumevanja, govornega sporočanja ter pisnega sporočanja. Pri pouku bodo govorno ali pisno posredovali iz nemščine v slovenščino in nasprotno, delali bodo z besedili in pridobivali si bodo delovne tehnike in metode za vseživljenjsko učenje.



VERSTVA IN ETIKA 3 (VE3)**Simona Sabati****Število ur: 1 ura tedensko – 32 ur letno**

Izbirni predmet Verstva in etika je triletni predmet in se izvaja v 7., 8. in 9. razredu.

Učencem nudi možnost, da razširijo svoje znanje o verstvih in etiki, ob tem pa spoznavajo druge kulture, načine življenja, značilnosti in posebnosti. Pri predmetu bodo obravnavani temeljni pojmi o nastanku religij in velike svetovne religije (krščanstvo, islam, budizem ...), ki nas obdajajo in s katerimi se redno srečujemo preko vzornikov in ob iskanju svoje identitete.

Učenci na laičen način objektivno pridobivajo znanje in razgledanost na področju, ki ga predmet obravnava. Znanja jim bodo v pomoč pri oblikovanju samozavestne osebnosti, ki je pripravljena sprejemati drugačnost in biti strpna do te drugačnosti.

AKTUALNO!

Živimo v času vedno bolj intenzivnih stikov med različnimi kulturami in svetovi verstev postajajo vedno bolj del naše vsakdanjosti. Njihovo poznavanje je bistveno za razumevanje sodobnega sveta.

ZANIMIVO!

Tematika s področja verstev in etike vključuje raznovrstne vzorce razmišljanja, pravila, običaje. Njihovo poznavanje je zanimivo za ljudi različnih starosti in prepričanj.

KORISTNO!

Znanje s tega področja je koristno in potrebno za pridobitev splošne izobrazbe, ki je uporabna na številnih področjih. Nenazadnje prispeva k boljšemu poznavanju lastne tradicije in kulture.



LIKOVNO SNOVANJE 3 (LS3)**Sarita Zupanc****Število ur: 1 ura tedensko – 32 ur letno**

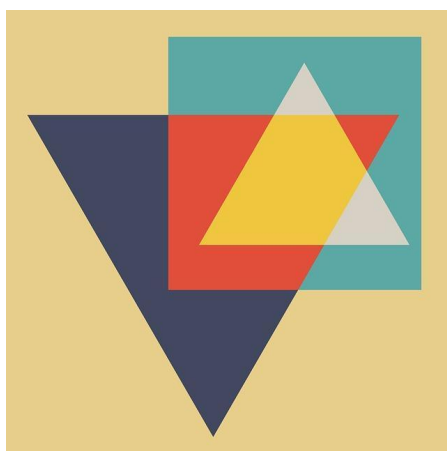
Likovno snovanje je izbirni predmet, ki dopolnjuje in nadgrajuje vsebine rednega predmeta likovna umetnost. Temelji na odkrivanju in razvijanju učenčeve ustvarjalnosti, spodbujanju kritičnega mišljenja ter likovnem raziskovanju sveta. Učenec razvija občutljivost zaznavanja, motorične spretnosti, likovno ustvarjalno mišljenje, vizualni spomin, čustveno občutljivost in domišljijo.

Vsebine predmeta so po posameznih likovnih področjih zasnovane na temeljnih likovnih pojmi, ki jih učenec usvaja in nadgrajuje glede na svoj potencial. Svoje znanje učenec pogloblja tudi tako, da spoznava likovna dela umetnikov in poklice, pri katerih je potrebno znanje likovnega jezika.

Učenec postopoma spoznava:

- linearne elemente in površine
- risbo in kompozicijo
- komponiranje barvnih ploskev
- pisavo in risbo
- modo
- kompozicijo v kiparstvu in kip
- grafiko in grafično oblikovanje
- vizualna sporočila

Pomemben cilj predmeta je priprava učenca za sodelovanje v kulturnem življenju ožjega in širšega okolja ter v razumevanju sodobne vizualne komunikacije. Pridobljena znanja mu bodo v pomoč pri oblikovanju meril likovnega vrednotenja, ki ga bo spremljalo skozi življenje.



FILOZOFIJA ZA OTROKE: JAZ IN DRUGI (FIJ)

Staša Grilc

Število ur: 1 ura tedensko – 32 ur letno

Meje mojega jezika so meje mojega sveta.

Ludwig Wittgenstein

Ste radovedni? Pojasnite.

Se radi pogovarjate?

Vas zanima, kako razmišljajo drugi?

Ali govorim resnico, če rečem, da ta poved ni resnična? Utemeljite.

Ali pameten telefon misli? Razložite.

Če ste odgovorili na zastavljena vprašanja, je filozofija za vas. In z njo ste se pravkar tudi srečali!

S filozofijo (za otroke) bomo raziskovali spoznavne, etične, socialne in ontološke probleme; razvijali avtonomno, kritično in refleksivno mišljenje; urili kulturo dialoga (izražanje in zagovor lastnih stališč/mnenj, pozorno poslušanje, upoštevanje drugih ipd.); ter krepili domišljijo in kreativnost.

Premišljevali, razpravljali bomo ob branju kratkih zgodb, poslušanju glasbe, gledanju umetniških del in kratkih filmov ...

Vljudno vabljeni v našo družbo odprtega duha!



**RAZISKOVANJE DOMAČEGA KRAJA IN VARSTVO NJEGOVEGA
OKOLJA (RDK)**

Anita Kaube

Število ur: 1 ura tedensko – 32 ur letno

Ali te zanima raziskovanje okolice?

Si rad/a na terenu?

Te zanimajo zelene teme?

Ali bi rad izdelal raziskovalno nalogo?

Potem izberi predmet, ki vključuje veliko terenskega dela v domačem kraju ali v okolici šole. S terenskim delom boš ugotovil geološko zgradbo, značilnosti reliefa, podnebja, prsti, rastlinstva in vodovja v domačem kraju, značilnosti prebivalstva, naselij, gospodarstva, oskrbe in prometa, vplive človeka na pokrajino in varstvo okolja ter naravne in kulturne dediščine v domačem kraju.

Spoznal boš preproste metode geografskega terenskega raziskovanja, zlasti neposrednega opazovanja, uporabo kart, preproste meritve. Znal boš ovrednotiti ugotovljene značilnosti geografskih pojavov in procesov v domači pokrajini, načine onesnaževanja in predlagati možne oblike varovanja naravnega okolja za prihodnje generacije. Izbirni predmet se zaključi z ekskurzijo v izbrano pokrajino, katere program boste oblikovali.



FILMSKA VZGOJA 3 (FV3)**Sarita Zupanc****Število ur: 1 ura tedensko – 32 ur letno**

Film predstavlja v današnjem času, ki je vse bolj podvržen avdiovizualnemu dojetju sveta, eno najbolj pomembnih in hkrati priročnih sredstev za soočanje mladih s temeljnimi dejavniki sodobne družbe in kulture. Film omogoča razmislek o življenjskih temah, posameznikovih in družbenih vrednotah ter spodbuja mlade, da si ustvarijo svoj pogled na svet.

Izbirni predmet Filmska vzgoja izpostavlja doživetje filma, spoznavanje osnov filmske umetnosti in filmsko ustvarjalnost. Poudarek predmeta je na vzgoji gledalca, ki film doživlja in ga razume kritično ter ustvarjalno. Je pobuda k vzgoji gledalca, ki se bo o filmu znal izražati in zmoget ubesediti svoje doživljanje filmske izkušnje.

Učenci in učenke bodo pri predmetu postopoma :

- spoznavali kaj sta film in avdiovizualna dejavnost
- vzpostavljali neposredni stik s filmom, filmskimi ustvarjalci in izvajalci na področju kulture in filma
- krepili doživetje filma in oblikovali ter artikulirali svoja merila za vrednotenje filma
- spoznavali filmske žanre in najpomembnejša razvojna obdobja v filmski zgodovini
- razvijali lastno ustvarjalnost na področju filma
- primerjali film s preostalimi vrstami umetnosti in krepili sposobnost povezovanja filma z drugimi predmeti

Filmska vzgoja torej vpliva na učenčev družbeni, etični in čustveni razvoj, pripomore k raziskovanju univerzalnih tem ter spodbuja k razlikovanju in sprejemanju različnih pogledov na svet ter na družbene in kulturne korenine našega naroda.



SLOVENŠČINA – LITERARNI KLUB (LIK)

Simona Sabati

Število ur: 1 ura tedensko – 32 ur letno

“V knjigah je zbran večji zaklad, kot v piratski votlini na Otoku zakladov.” /Walt Disney/

Pravijo, da za vsako bolezen ena rožca raste. Prav tako za vsako mladostniško “zagato” oziroma vprašanje obstaja knjiga. Literatura, posebno še kvalitetna mladinska literatura, obravnava praviloma kočljive teme, odkriva in ubeseduje tabuizirano, nagovarja čustva in povzroča čustven odziv pri bralcih.

Pri izbirnem predmetu literarni klub učitelj sprejema pobude učencev za branje, predlaga primerne knjige, poveže rešitev v besedilu z bralčevo lastno izkušnjo in spodbuja ustvarjalne pogovore o prebranih knjigah. Učenci “pilijo” občutljivost za literarno besedilo in se urijo v literarni ustvarjalnosti. Najboljša besedila objavijo na šolski spletni strani, sodelujejo na javnih natečajih za ustvarjalno pisanje in tekmujejo za Cankarjevo tekmovanje.

Izbirni predmet je enoleten in nadgrajuje predmet slovenščina. Pokriva dve področji: branje in ustvarjanje leposlovnih besedil.



VZGOJA ZA MEDIJE – RADIO

Maja Vargazon

Število ur: 1 ura tedensko – 32 ur letno

Pri predmetu Radio se poudarijo radijske medijske vsebine in oblikujejo lastne radijske oddaje. Predmet upošteva interese učencev in jih seznaja z značilnostmi množičnih medijev ter radia. Pri tem jih uči, kako kritično ocenjujemo ter ustvarjalno uporabljamo sporočila v medijih. Poudarijo se radijske, medijske vsebine in oblikujejo lastne radijske oddaje.

Zakaj bi izbral/a radio?

- Ker ti je všeč delo novinarja in bi ga rad/a поблиže spoznal/a.
- Ker te zanimajo množični mediji ter njihovo delovanje.
- Ker si ustvarjalen/a.
- Ker rad/a sodeluješ v skupini.
- Ker si želiš postati ustvarjalec/ka šolske radijske postaje.

Pri predmetu učenci:

- spoznavajo osnovne značilnosti množičnega komuniciranja;
- spoznavajo nastanek in razvoj radia;
- seznajajo se z značilnostmi radia kot enega izmed najstarejših medijev;
- pojasnjujejo vlogo radijskega medija v današnjem času;
- obiščejo radijsko postajo;
- prepoznajo razlike med različnimi radijskimi postajami;
- na obisk povabijo radijskega novinarja;
- seznajajo se z novinarskim delom;
- spoznavajo novinarski kodeks;
- navajajo se na kritičen odnos do množičnih medijev;
- tvorijo besedila, oblikujejo prispevke za šolski radio ter ustvarjajo samostojne radijske oddaje.

NARAVOSLOVNO-TEHNIČNI PREDMETI

LOGIKA 3 (LO3)

Tanja Donko

Število ur: 1 ura tedensko – 32 ur letno

Logika je veda, ki preučuje metode in postopke za raziskovanje pravilnega od napačnega sklepanja.

Z vsebino in metodami poučevanja učenci pridobivajo osnovne logične pojme in se usposobijo za njihovo uporabo:

- Razvijajo sposobnost logičnega mišljenja in natančnega izražanja;
- Usposablajo se za vztrajno in urejeno delo;
- Uporabljajo logiko pri matematiki, učenju jezikov in naravoslovju ter vsakdanjem življenju in tehniki;
- Pridobivajo samozavest pri samostojnem odločanju in zagovarjanju svojih stališč;
- Razlikujejo argumentirano utemeljevanje od slabega pojasnjevanja;
- Razvijajo govor.

V 9. razredu se učimo preprostega simbolnega jezika, oblikovanje formul in stavkov ter razmišljamo o veljavnosti in logičnih posledicah.

		1	1		
	3	3	2	1	2
3					
1					
2 1					
3					
3					

		💡	1		0	
				💡		
💡						💡
				💡		
			💡	3	💡	
	💡					
💡	3	💡	2	💡		

ASTRONOMIJA – ZVEZDE IN VESOLJE (ZVE)

Dominik Robič

Število ur: 1 ura tedensko – 32 ur letno

Od nekdanj že se ljudje zaziramo v nebo in se sprašujemo: od kod neki so se vzele zvezd ? ...

Rimski pesnik Lukrecij je trdil, da je vesolje večno, teologi govorijo o postopnem nastanku sveta, krščanski mistični filozof Avguštin v četrtem stoletju zapiše, da je čas in tudi prostor Bog ustvaril v prvem trenutku, perzijski sufi el- Ghazali iz dvanajstega stoletja trdi, da se je vesolje začelo v neki določeni točki ... Tudi dandanes astronomi raziskujejo temeljno vprašanje vesolja. Nevidni svet matematike jim omogoča, da odgovore izračunajo vnaprej in si jih celo predstavljajo ...

ZVEZDE IN VESOLJE

Novo znanje bomo pridobivali z opazovanjem naravnih pojavov. Naravne pojave bomo tudi ponazorili v razredu, večkrat pa se bomo odpravili tudi ven, kjer bomo pojave opazovali v naravi. Spoznavali bomo značilnosti zvezd in vesolja.

Globalni cilji predmeta:

Učenci:

- načrtujejo in izvajajo preprosta opazovanja;
- razvijajo mišljenje s pripravo opazovanja in analizo pridobljenih ugotovitev;
- razvijajo sposobnost abstraktnega mišljenja;
- razvijajo kritičen in toleranten odnos do okolice ob spoznavanju mej svojih spoznanj;
- razvijajo sposobnost in željo za samostojno izobraževanje s pomočjo različnih virov znanja: učbenikov, revij, elektronskih virov in enciklopedij.

Organizacija pouka

Pred samo vsebino bi želel učence in starše seznaniti še z izvedbo. Zaradi specifik predmeta predvidevam polovico ur po urniku. Drugo polovico ur pa bomo realizirali z vajami na terenu oziroma opazovanji in meritvami, ki jih učenci opravijo doma. Nekatere od vaj namreč zahtevajo daljše časovno obdobje.



RAZISKOVANJE ORGANIZMOV V DOMAČI OKOLICI (ROD)

Ines Gorenšek

Število ur: 1 ura tedensko – 32 ur letno

OPREDELITEV PREDMETA

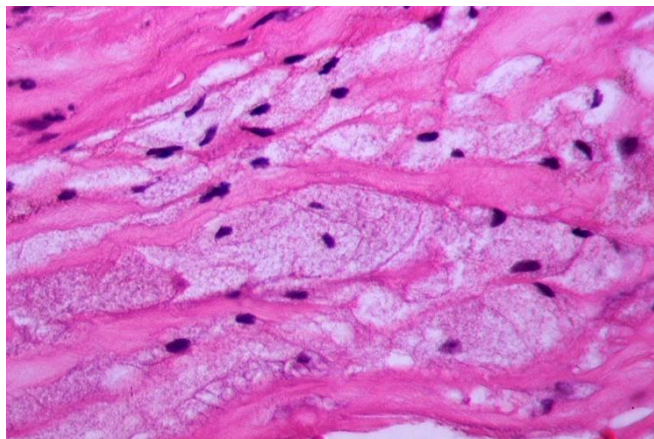
Narava podarja sto in sto priložnosti za veselje in uspeh, vsak dan prinaša majhne in nevidne trenutke sreče. Le približati se ji moramo. Z zaupanjem preskušati svoje meje – v tem je pogum uspešnih.

Dejavnosti pri predmetu: terensko delo, laboratorijsko delo v učilnici (opazovanje in prepoznavanje organizmov z lupo, z mikroskopom), iskanje podatkov po literaturi in s pomočjo računalnika, izdelava plakatov, poročil, priprava razstave.

SPLOŠNI CILJI PREDMETA

Učenci:

- poglobijo, razširijo in nadgradijo že usvojeno znanje pri osnovnem predmetu,
- spoznajo terenske in eksperimentalne metode dela pri biologiji,
- povežejo biološko znanje s strokami in poklici, ki temeljijo na biološkem znanju,
- poznajo življenjske potrebe živih bitij in medsebojno odvisnost žive in nežive narave,
- spoznajo, da lahko vsako rušenje ravnotežja v naravi – vnos različnih snovi, tujih organizmov, pomanjkanja vode, spremembe temperature ... – usodno vpliva na preživetje organizmov.



ŠPORT - IZBRANI ŠPORT KOŠARKA (IŠPk)

Matevž Živec

Število ur: 1 ura tedensko – 32 ur letno

SPLOŠNI CILJI:

- čustveno in razumsko doživetje športa,
- pridobivanje znanj,
- zdrav način življenja,
- oblikovanje odnosa do človeka in samega sebe.

OPERATIVNI CILJI:

- telesni razvoj,
- usvajanje različnih znanj,
- seznanjanje s teoretičnimi vsebinami,
- prijetno doživljanje športa,
- oblikovanje stališč in navad.

PRAKTIČNE IN TEORETIČNE VSEBINE:

- vaje moči in hitrosti,
- vaje koordinacije, gibljivosti in vzdržljivosti,
- izpopolnjevanje tehničnih elementov,
- taktika in pravila igre,
- sojenje in vodenje ekipe.



ŠPORT - IZBRANI ŠPORT ODBOJKA (IŠPo)

Vesna Vujinić

Število ur: 1 ura tedensko – 32 ur letno

SPLOŠNI CILJI:

- Čustveno in razumsko doživetje športa (telesni razvoj)
- Pridobivanje znanj (utrjevanje znanj)
- Zdrav način življenja (oblikovanje stališč in navad)

VSEBINE:

- Vaje moči, hitrosti, gibljivosti, vzdržljivosti, koordinacije ...
- Izpopolnjevanje tehničnih elementov
- Nadgradnja taktičnih elementov

Program je oblikovan tako, da nadgrajuje znanja pridobljena pri rednih urah športne vzgoje. Učenke, ki radi igrajo odbojko v tem programu izpopolnijo svoja znanja, tako tehnična kot taktična. Pridobijo pa tudi na področju sodelovanja in utrjevanja samozavesti.



ŠPORT - IZBRANI ŠPORT NOGOMET (IŠPn)

Dean Bon

Število ur: 1 ura tedensko – 32 ur letno

SPLOŠNI CILJI:

- Dopolnjevanje tehničnega znanja
- Razumevanje taktičnih vsebin
- Učenje pravil sojenja
- Učenje vodenja ekipe

Predmet pogloblja razumevanje vplivov gibalnih dejavnosti na telo, razumevanje pomena telesne in duševne sprostitve in nadomešča negativne učinke sodobnega življenja.



RAČUNALNIŠTVO: RAČUNALNIŠKA OMREŽJA (ROM)

Dominik Robič

Število ur: 1 ura tedensko – 32 ur letno

V predmetu se teorija poznavanja osnovnih zakonitosti računalništva prepleta z metodami neposrednega dela z računalniki in z njimi povezano informacijsko tehnologijo. To omogoča, da učenci in učenke pridobijo tisto računalniško pismenost, ki je potrebna za odličnost.

V okviru sklopa RAČUNALNIŠKA OMREŽJA se bodo učenci naučili:

- izdelati enostavno spletno stran (HTML),
- poiskati in uporabiti podatke iz omrežja Internet,
- primerjati in vrednotiti prednosti in slabosti omrežja Internet,
- spoznati se z osnovami programiranja (C++, Python, Java),
- uporabljati javno dostopne podatke, pri čemer razvijajo kritičen odnos do uporabljenih podatkov in krepijo pravilen odnos do varovanja avtorskih pravic in zaščite podatkov.

